

Bühnenanweisung zu „Samen san hefftikka stuorma“

Bühnentiefe: mindestens 3 Meter.

Steckdose oder Verlängerungskabel für elektrische Herdplatte

TON:

Eine dem Saal angemessene Tonanlage

3 Kabelmikrofone (z.B. SM-58 von Shure)

3 Galgen-Mikrofonständer

DI-Box

XLR-Kabel

Effektgerät für Hall

2 Monitorboxen

LICHT:

Tendenziell neutrales Vorderlicht.

Oberlicht in den Farben Dunkelblau, Rot, Gelb und Pink.

Gegenlicht in Blau und Orange gelb.

Die Songs und das große Lachsritual sollten eher atmosphärisch ausgeleuchtet werden. Das Spiel neutral und eher warm.

Es wäre schön, wenn ein kompetenter Lichttechniker zum einrichten und fahren der Stimmungen Vorort sein könnte.

AUSSTATTUNG:

3 große Gläser Leitungswasser

1 Packung Fischstäbchen

Flüssiges Bratfett (Rama Culinesse)

VERANSTALTUNGSSAAL:

Der Saal muß bestuhlt sein. Während der Veranstaltung darf gerne weiter getrunken werden!

Da es sein kann, daß Aki und Mika dem einen oder anderen Zuschauer das Getränk klauen, sollte eine Person bereitstehen, um dem Opfer ein neues Getränk zu bringen. Möglichst unauffällig natürlich.

Auf der Bühne wird geraucht.

GARDEROBE:

Sie sollte einen unmittelbaren Zugang zur Bühne haben. Sie muß beheizbar und abschließbar sein. In der Garderobe müssen 3 Stühle, ein Tisch und ein Spiegel stehen. Waschgelegenheiten und WC in direkter Nähe.

3 saubere Handtücher.